



[www.petecaeventos.com.br](http://www.petecaeventos.com.br)

phones:(19)3255.0845/9700.8971

peteca@petecaeventos.com.br

# 2012

## CONHEÇA O PETECA



**PETECA EVENTOS**

**2012**

*O Peteca Eventos há mais de 27 anos produz e promove arte. Seja a arte cênica, seu foco principal, sejam as artes visuais, incluindo audiovisual. No Teatro Empresarial, tem se dedicado à Sipat buscando assim apoiar os cipeiros no momento de organizar a semana de atividades. Através de pesquisa junto aos componentes da CIPA estabelecemos os objetivos a serem perseguidos em nossos espetáculos. Assim, a cada trabalho surgem textos novos ou adaptações de outras obras. Isso tudo visando atender aos interesses e necessidades da CIPA em função do bem estar de toda equipe de trabalhadores da empresa.*



*O PETECA EVENTOS é comandado por Donizete Romon, jornalista escritor, radialista e ator. Foi crítico de teatro dos jornais Diário do Povo e a Tribuna de Campinas. Possui vários textos para o teatro, além de inúmeras crônicas publicadas. Interpreta o Palhaço Peteca, personagem presente em grandes e pequenos eventos e ídolo da garotada. Em televisão já fez vários comerciais e trabalhou na produção do programa Sandy e Junior. Como professor ministra aulas de teatro e formação de locutores tendo inaugurado a Escola Magia do Cinema de Paulínia com aulas para formação de atores.*

## **SIPAT SIMPÁTICA**



O PETECA EVENTOS está desenvolvendo, entre suas atividades teatrais, a SIPAT SIMPÁTICA. Trata-se de um projeto voltado para atender aos cipeiros empenhados em oferecer uma Semana de aprendizado com muita diversão aos colaboradores da empresa. Contamos com o apoio de uma equipe de profissionais das artes cênicas, de meio ambiente (engenheiras ambientais), de prevenção aos acidentes domésticos e de trabalho. Também contamos com o apoio de médicos, psicólogos, comunicadores e demais profissionais voltados para matérias relacionadas à qualidade de vida.

*Nós não oferecemos apenas o divertimento, mas também o retorno em prevenção de acidentes*

## CONHEÇA ALGUNS DE NOSSOS EVENTOS

(em média 45 minutos de duração)

### Palestra Show – **O bêbado e o palestrante**

#### SINOPSE



A platéia é surpreendida com a entrada de um bêbado que circula entre as poltronas chamando a atenção para si. Cambaleando arranca risos do público com seu jeito desgovernado e brincalhão. Aos poucos sobe no palco e continua sua “performance” mostrando todo “super-poder” que um bêbado julga ter.

Se mostra um ótimo motorista com suas histórias, um excelente profissional “apesar da perseguição do chefe” que não o compreende e ótimo marido,

apesar da mulher tê-lo abandonado. Sua visão de mundo tem uma garrafa de cachaça como filtro. Acha tudo engraçado e faz rir!

Aos poucos, no entanto, nosso personagem vai se transformando em uma pessoa responsável e sóbria, dando lugar ao palestrante. A partir desse instante abordaremos a questão do alcoolismo sob o prisma social e biológico. Seus efeitos destrutivos diante da sociedade e as implicações no organismo do indivíduo.

Duração: 45 minutos

### **Poderia ser evitado....**

#### SINOPSE



Com a finalidade de prestar testemunho, um cadeirante conta à platéia seus sonhos e desejos antes do acidente. Tenta divertir a todos fazendo uma breve demonstração de seus talentos. Cativa a platéia com piadas e tenta até cantar. Aos poucos no entanto, ao declamar uma poesia, as recordações de seu acidente o fazem narrar aos presentes o principal motivo de sua presença. Conta a todos como que sua imprudência e o consumo de bebida alcoólica o levou a situação em que ora se encontra.

Após sua narrativa, nosso personagem se levanta da cadeira, revelando ser um ator e que buscou apenas representar uma realidade que pode surpreender a todos, independente

de sua situação social. A partir desse momento, apresenta de forma didática os riscos da bebida alcoólica. Seus efeitos biológicos e sociais, além de estatísticas e vídeos sobre acidentes causados pelo abuso do álcool. Duração: 45 minutos

# “ON CÔ VÔ”

## SINOPSE



Nhô Nicolau apareceu “por acaso” pelas bandas de cá e, como encontrou uma porção de gente simpática resolveu dar uma parada para descansar e contar alguns “causos”. Dessa forma começa “ON CÔ VÔ” espetáculo com muito humor no qual um caipira tenta mostrar a todos os cuidados com a natureza e de como o “pessoar” do interior trata essa questão. Serão abordadas as relações do homem com a natureza e como preservar o planeta, pensando também nas novas gerações.

Através dos “causos”, Nhô Nicolau alerta a todos sobre os perigos dos desmatamentos e a poluição. O texto é fonte de pesquisa e orientação de equipes da Engenharia Ambiental.



## STRESS

### O GRANDE VILÃO

## SINOPSE

Em uma empresa pode-se perceber que o clima não está nada favorável ao bom convívio entre as pessoas

. Gente nervosa com muito serviço prá fazer e quase nenhum planejamento. Nesse momento entra em cena o grande detetive Xereta Holmes que inicia uma investigação para descobrir o que ocorre nessa organização. Como estratégia infiltra-se no ambiente de trabalho e descobre o grande vilão que se esconde “nas entranhas” de cada um.

Diversão e muita informação sobre o stress e ginástica laboral são os principais ingredientes desse espetáculo.



## PALESTRA – MEIO AMBIENTE

## SINOPSE

A Engenheira Ambiental Mariana Trevisan fala sobre meio ambiente e a “voracidade” do consumismo.

Como podemos contribuir para deixar nosso planeta sustentável. Como, em nosso dia a dia, podemos contribuir para com o futuro dos que virão.



## *Ambiente Saudável, Vida Sustentável*

### SINOPSE

Numa empresa mais um dia de trabalho se inicia. O ajudante geral é o primeiro a chegar e começa a varrer o escritório, colocando o lixo pra baixo do tapete. Latões de recicláveis estão ao lado, mas ele pega o restante do lixo e coloca em apenas um dos latões. Liga um som, senta na mesa do chefe. Quando vai acender um cigarro, aparece a secretária que lhe dá o maior sermão.

A partir desse momento um diálogo se dá em torno das questões ambientais e a preservação do meio ambiente. Procura-se mostrar que pequenas atitudes fazem grande diferença. Entre tantas questões ambientais abordadas, uma de grande significância é o não desperdício. A secretária então procura mostrar ao jovem a necessidade de se economizar copos plásticos. Cada qual deveria levar sua própria caneca para o trabalho ou ainda garrafinhas d'água. Muito feliz ela diz que está preparando uma história para as crianças de sua comunidade e mostra alguns fantoches que acabam assustando um carteiro que traz pesadas contas de água e energia.

Todo espetáculo é muito alegre e com muito humor. Duração: 40 min.

### **Meu trabalho, meus amigos....**



Com muito humor, o espetáculo procura mostrar a importância do bom relacionamento entre os colegas de trabalho.

Transformar o ambiente de trabalho em um local saudável e produtivo depende da atitude de cada um. Combater o stress no dia a dia de trabalho trona-se mais “leve” quando se trabalha ao lado de amigos. Uma atitude mental bem equilibrada faz com que o dia de trabalho seja bem mais prazeroso.

O retrato bem humorado de uma empresa, onde vemos as personagens vivendo as mais variadas situações de estresse e os diferentes modos que cada um utiliza para enfrentar as adversidades... Vemos a necessidade de vencer um grande desafio, uma situação limite dentro do caos causa uma reviravolta e a tomada de consciência que será fundamental para o sucesso de todos. A união entre amigos em prol de um bem maior – qualidade de vida!

*Abençoados os que possuem amigos, os que os têm sem pedir.*

*Porque amigo não se pede, não se compra, nem se vende.*

*Amigo a gente sente! (Machado de Assis)*

Espectáculo com 40 minutos de duração

# BRINCANDO DE CIRCO com o palhaço Peteca



Fuja de aglomerações, levando o espetáculo até sua escola/empresa. Em seu ambiente escolar a criança poderá comemorar o dia a ela dedicada com muita alegria e segurança. O show interativo **BRINCANDO DE CIRCO** vai até sua escola/empresa levando muita diversão e entretenimento, seguindo princípios

pedagógicos oriundos de pesquisa junto aos principais nomes ligados à educação.

**BRINCANDO DE CIRCO** não é apenas mais um show de palhaço. Tem por objetivo incentivar a participação das crianças nas propostas apresentadas que, além de divertidas, trazem temas como a AMIZADE e o RESPEITO pelos colegas e professores, além da CRIATIVIDADE.

Em nossa proposta a criança recria o espetáculo.

### Sinopse

Com a ausência dos artistas em um circo, as crianças necessitam criar uma nova proposta. Sob a orientação do jornalista e ator profissional, Donizete Romon (professor de teatro), a garotada participa ativamente do novo circo, onde nosso apresentador se transforma em palhaço. A platéia vê e orienta na pintura e troca de roupa, construindo o personagem à sua frente. Em seguida brincam e se divertem com o **TEATRO DE FANTOCHES** também presente na proposta.

### As atrações:

**O Circo do Zeca Furreca** (fantoques): Um palhacinho, querendo ser muito esperto, resolve apresentar a nova atração do circo. Para tanto chama “O Cachorros Cantores da Escala de Milão”. Após apresentação dos cachorros, resolve imitá-los e cria uma grande confusão pois os cães não gostam de sua interferência. Muitas gargalhadas nessa atração.

**Os equilibristas na Corda Bamba**: As crianças da platéia têm a oportunidade de se tornarem equilibristas do circo. E lá vão elas, brincando de circo e equilibrando-se na ponta dos pés em uma corda bamba (que de bamba não tem nada, pois fica no chão). Aqui a imaginação é que comanda a aventura!

**As Peripécias do Petequinha** (fantoques): Esse palhacinho é mesmo muito engraçado. Ele acaba por colocar o palhaço Peteca em verdadeira “saia justa” ao responder as perguntas que lhes são feitas com muito humor e inteligência. No entanto ele resolve “tumultuar” o espetáculo. E haja gargalhadas prá acompanhar!

**O Sapinho Pula-Pula** (fantoques):: Esse sapo insiste em ser artista do circo, mas na verdade acaba por atrapalhar a vida do palhaço Peteca, animador do espetáculo. Ele insiste em cantar para as crianças, mas sempre canta errado. Também adora morder o dedo do palhaço. As crianças adoram!

**Choro do Nenê:** Será que as crianças presentes ainda se lembram como choravam quando eram bebês? Doces lembranças...Com a música Choro do Nenê, interpretada pelo palhaço Peteca, elas irão vivenciar estas cenas do passado. E farão mais...irão chorar imitando o nenê. Quem chora mais alto e “bonito”? Menina ou menino? Está aberta a competição...

**O Gago:** Esta é uma pequena homenagem ao palhaço Carequinha. O gago é uma música que permite a participação das crianças e traz aos adultos a doce recordação do inesquecível Palhaço Carequinha.

### *Material Ilustrativo*



Mais fotos e vídeos, você encontrará no site [www.petecaeventos.com.br](http://www.petecaeventos.com.br). Não enviamos por e-mail para não “pesar” a mensagem e para evitar qualquer invasão de vírus. Visite o site e conheça um pouco mais de nossa história que foi (e continua sendo) construída com muito amor e respeito por nossas crianças. Afinal nós não deixamos a peteca cair!

### **CONTATO**

Entre em contato conosco. Marque uma visita. Teremos prazer em esclarecer suas dúvidas e, posteriormente, apresentar um espetáculo que, com certeza, ficará para sempre na memória das crianças e dos adultos. São 27 anos de experiência na arte de representar. Portanto, uma empresa sólida com princípios éticos com a qual você poderá contar.

Nosso site: [www.petecaeventos.com.br](http://www.petecaeventos.com.br)

Email: [peteca@petecaeventos.com.br](mailto:peteca@petecaeventos.com.br)

*Algumas Instituições e empresas que já apresentamos nosso trabalho e prestamos serviços: Livraria Saraiva, Livraria Nobel, Dodi e Athina Onassis, Colégio Notre Dame Campinas, Liceu Salesiano, Escola Comunitária Campinas, Colégio Multiplo, Petrobrás, 3 M, IBM, Rede Globo, Thema Eventos, Prefeitura Campinas, Valinhos, Itu, Sorocaba, Pirassununga, Escolas Infantis de Campinas e região, Chitãozinho e Xororó Produções, Governo do Estado de São Paulo, entre tantos outros. Centenas de festas particulares, estaduais e municipais.*

## **Teatro de Fantoques**



**Produzimos várias histórias para o Teatro de Fantoques. Entre elas “Os 3 Porquinhos”, “Dona Baratinha”, “O Sapo Cururu”,**

"Pinóquio", "A Festa dos Passarinhos", "Branca de Neve", Chapeuzinho Vermelho, entre outros.

## DIVISÃO DE VÍDEO



Para registrar seus eventos, o PETECA EVENTOS mantém uma equipe de Foto e Vídeo. Vídeo e foto digital com DVD personalizado.

## TEXTOS

Veja alguns textos de Donizete Romon (Jornalista) no seguinte endereço:

[www.recantodasletras.com.br/autor.php?id=69139](http://www.recantodasletras.com.br/autor.php?id=69139)

Site: [www.petecaeventos.com.br](http://www.petecaeventos.com.br)

Fones: (19) 3255 0845 / 9700 8971

